

## Jürgen Jankofsky

van't-Hoff-Straße 1  
06237 Leuna  
Sachsen-Anhalt

☎ (03461) 811894 ☎ (03461) 809248  
✉ Juergen.Jankofsky@t-online.de



### Biografie

geboren am 19. Juni 1953 in Merseburg// Schulbesuch, Abitur// Chemiestudium (abgebr.)// Ausbildung zum und Arbeit als Berufsmusiker// Fernstudium am Literaturinstitut Leipzig// Mitarbeit im Literaturzentrum Halle u. zeitweise freischaffend// 1990-93 Stadtschreiber in Merseburg// 1994-99 Mitarbeit im halleschen Künstlerhaus 188// Leitung von Projekten u.a. für die Robert Bosch Stiftung Stuttgart// seit 2000 Geschäftsführer des Friedrich-Bödecker-Kreises in Sachsen-Anhalt // Mitglied des Verbandes Deutscher Schriftsteller (VS) und weiterer Autorenvereinigungen// Walter-Bauer-Preis 1996// Stipendium für Arbeitsaufenthalt in Kanada 1998// seit 2005 Herausgeber der Literaturzeitschrift „ODA - Ort der Augen“// seit 2006 auch stellvertretender Bundesvorsitzender der Friedrich-Bödecker-Kreise

### Veröffentlichungen

Mehr als 25 Bücher, mehr als 50 Herausgaben, ferner Filme, Kinderhörspiele und -lieder, Hör-CDs, Prosa und Essays in zahlreichen Anthologien, Zeitungen und Zeitschriften, Betreuung von Projektdokumentationen und Anthologien schreibender Kinder und Jugendlicher sowie Publikation kultur- und regionalhistorischer Schriften (auch in Übersetzungen), so u.a.: Ein Kaninchen spielt Gitarre - Texte schreibender Schüler (Hg.), Dorise-Verlag, Burg 2010 // Nascendo (Erzählungen), Tunesischer Schriftstellerverband, Tunis 2010 // Eulenblumen & Pustespiegel – Ein Lesebuch für Grundschüler (Hg.), Mitteldeutscher Verlag Halle 2009 // Anna und Achmed – Ein deutsch-tunesisches Kinderbuch, (zweisprachig), Burg 2008 // Sekret (Erzählungen), Mitteldeutscher Verlag, Halle 2008 // Jesus rot Himmel weit, Burg 2007 // Einigland? – Texte schreibender Schüler, (Hg.) Burg 2006 // Stille Nacht, Adventsdüfte und Weihnachtswiebeln, Projekte-Verlag, Halle 2005 // Das Walter-Bauer-Spiel, Halle 2004 // Repertoire JJ, Halle 2003// Wer das liest ist doof, Halle 2002// Grenz-Übergänge, Halle 2001 // Novembertau, BK-Verlag, Staßfurt 2001, 2000 // Ortungen – Reisen und Ziele (I, II, III), dr. ziethen verlag, Oschersleben 1999, 2005, 2009

### Hinweise

Den Begriff „Autorenbegegnung“ nehme ich wortwörtlich: erzähle, lasse mich „löchern“, lese natürlich auch (vor), habe für die Jüngeren meine Gitarre dabei, singe (mit ihnen) meine Kinderlieder...

Thematisch spielen immer die Sinne und die Fantasie eine große Rolle, für die Älteren auch die Auseinandersetzung mit Gewalt, die Erinnerung an die Anfänge der Rock-Musik und/oder Erfahrungen auf Reisen weltweit.. Und selbstredend gehören für einen, der seit 1992 Schüler jährlich bundesweit zum Schreiben aufruft, Schreib-Workshops zu meinem ständigen Repertoire. (s. [www.fbk-pelikan.de](http://www.fbk-pelikan.de))

**Schultypen:** Grundschule, Hauptschule, Realschule, Gymnasium.